

N.

933187



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

SPETTACOLO

Domanda di revisione

24 FEB. 1998

Il sottoscritto MARIO BRUGOLA residente a MILANO

Via legale rappresentante della Ditta MEDIASET SPA VIALE EUROPA 44

Tel. 8600064 con sede a COLOGNO MONZESE (MI) domanda, in nome e per conto della Ditta

stessa, la revisione della pellicola dal titolo: 'DELITTO IN PIENO SOLE'

II EDIZIONE 1999 16MM

di nazionalità: ITALIANA produzione: TITANUS SPA

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 1.025 16MM Accertata metri 1.025 16mm

Roma, li 24 FEB. 1998 II EDIZIONE p. MEDIASET S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA: LA TITANUS PRESENTA ALAIN DELON\ MARIE LAFORET\ MAURICE ROMET\ NEL FILM DI RENE' CLEMENT\ 'DELITTO IN PIENO SOLE '\ DAL ROMANZO DI MONSIEUR RIPLEY DI PATRICIA HIGHSMITH\ SCENEGGIATO E DIALOGATO DA RENE' CLEMENT E PAUL GEGAUFF\ CON ERNO CRISA\ FRANK LATIMORE\ BILL KEARNS\ AVE NINCHI\ VIVIANE CHANTEL\ NERIO BERNARDI\ BARBEL FANGER\ LILY ROMANELLI\ NICOLAS PETROV\ E CON LA PARTECIPAZIONE DI ELVIRE POPESCO\ MUSICHE DI NINO ROTA\ DIRETTE DA JACQUES METEHEM\ EDIZIONI MONDIAMUSIC IMPERIA\ DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA HENRI DECAE\ SCENOGRAFIA DI PAUL BERTRAND\ ASSISTENTI BRUNO AVESANI - EUGENE ROMAN\ DIRETTORE DI PRODUZIONE PIETRO COCCO\ ORGANIZZATORE ALFREDO SALVATI\ ISPETTORE DI PRODUZIONE ROBERTO COCCO\ TECNICO DEL SUONO JEAN CLAUDE MARCHETTI\ AIUTO REGISTI PIERRE ZIMMER-ALBERT GARDONE\ MONTAGGIO FRANCOISE JAVET\ AIUTO MONTATORI MADELBINE LECOMPERE\ MARYSE SICLIER\ WALTER SPOHR\ HADASSA MISRAHI\ AIUTO OPERATORE JEAN PAUL SCHWARTZ\ SEGRETARIA DI EDIZIONE YVETTE VERITE'\ OPERATORE ALLA MACCHINA JEAN RABIER\ TRUCCATORE LOUIS BONNEMAISON\ COREOGRAFIE DIRETTE DA JEAN GUELLIS\ UNA CO - PRODUZIONE ITALO FRANCESE TITANUS -PARIS FILM PRODUCTION\ COLORE TECHNICOLOR\ WESTREX RECORDING\ SINCRONIZZAZIONE TITANUS\ UNA PRODUZIONE ROBERT E RAYMOND HAKIM.

TRAMA

Philippe, un giovane americano molto ricco, gira l'Italia conducendo vita stravagante e dispendiosa. Lo segue sempre come un'ombra Tom suo sedicente amico che in realta' vive alle sue spalle. Durante una gita in panfilo, Tom uccide Philippe, ne avvolge il cadavere in un telone strettamente legato con una corda e lo getta in mare. Tom assume ora l'identita' di Philippe del quale ha imparato a imitare perfettamente la firma, ma la sostituzione di persona viene scoperta casualmente da un amico comune che Tom e' costretto ad uccidere. Raggiunta Marge ex fidanzata di Philippe starebbe per sostituire l'amico assassinato anche nel cuore di questa, quando tirato a secco il panfilo compare il cadavere di Philippe che era rimasto impigliato nell'elica del battello. La realta' e' scoperta Tom viene arrestato

RISPETTO ALLA PRECEDENTE EDIZIONE SONO STATE APPORTATE LE SEGUENTI MODIFICHE:

- eliminzione delle inquadrature relative a Philippe e Tom che si baciano uno dopo l'altro la donna sul calesse con loro, prima della battuta della donna 'anche lei e' americano?' Mt.1,50
- riduzione delle sequenza in cui Tom trascina a spalla il cadavere dell'amico Philippe giu'per le scale dell'albergo Mt. 2

TOTALE TAGLI METRI 4,10 IN 16MM PARI A METRI 10,25 IN 35MM-TOTALE TAGLI METRI 1.025 IN 16MM

RP

CB

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film DELITTO IN PIENO SOLE

.....
a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

.....
.....
.....
Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

29 SET. 1999

Roma, li



TIMBRO e FIRMA

IL DIRIGENTE
Dott. MARIA TERESA FORTINATI
Salvatore Terenzi

N.B. - Il presente modulo non è valido se non è munito del timbro del Ministero

VERBALE N. 139

Il giorno 20 settembre 1999, alle ore 15.00, si è
riunita la I^o sessione della Comm^{ne} di Rev^{ne} Cinemat^{ca}.
Sono presenti:

LA CAVA - Presidente
VENTURINI - ~~Massimo Venturini~~
PISANO - ~~Gianni~~
BARBIERO - Maria Carla Barbiero
BONOLIS - ~~Antonio~~

Segretario - CERVI

La Comm^{ne} visiona il film "L'immortale" II^o
edizione 1999 e, sentito il sig. De Biase rappresentante
della casa distributrice, esprime a maggioranza favorevole
la decisione del N.O. per la visione in
pubblico senza limiti di età, tenuto conto dei tagli
effettuati e del lungo periodo trascorso dalla
prima edizione.

La Comm^{ne} visiona il film "Delitti in pieno sole"
II^o edizione 1999 ed esprime, sentito il sig. De Biase
rappresentante della società distributrice, tenuto conto
dei tagli effettuati e del lungo periodo di tempo
trascorso dalla prima edizione, parere favorevole senza limiti di età.

La Comm^{ne} visiona il film "Soldati" III^o edizione 1999-
e, sentito il sig. De Biase, rappresentante della
società distributrice, esprime a maggioranza favorevole
la decisione del N.O. per la visione in



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

SPETTACOLO

Ufficio V - Ripartizione III

ROMA

Il sottoscritto Mario Brugola, legale rappresentante della MEDIASET SPA con sede a Cologno Monzese (MI) V.le Europa, 44 - titolare dei diritti di sfruttamento del film " DELITTO IN PIENO SOLE " (come da contratto che si allega) già autorizzato a circolare in pubblico con il visto censura N. 32268 del 06\07\1960 con il divieto di visione ai minori degli anni 16 in base alla seguente motivazione della Commissione di revisione cinematografica: "...La IV[^] Sezione della Commissione di revisione cinematografica, revisionato il film il 04\07\60 esprime parere favorevole alla proiezione in pubblico a condizione che venga posto il divieto ai minori degli anni 16 per il soggetto e scene inadatte ai minori

CHIEDE

alla Presidenza del Consiglio dei Ministri la revisione della nuova edizione del film " DELITTO IN PIENO SOLE ", nella quale, rispetto alla precedente edizione del 1960, sono state effettuate le seguenti modifiche:

- eliminazione delle inquadrature relative a Philippe e Tom che si baciano uno dopo l'altro la donna sul calesse con loro, prima della battuta della donna 'anche lei e' americano? . Mt. 1,50

- riduzione della sequenza in cui Tma trascina a spalla il cadavere dell'amico Philippe giu' per le scale dell'albergo Mt. 2,60

I tagli sono stati effettuati per un totale di Mt. 4,10 in 16/MM pari a Mt. 10,25 in 35MM .

Quanto sopra, al fine di ottenere l'eliminazione del divieto, così da consentire la visione del film anche ai minori degli anni 16.

Al riguardo si chiede che la Commissione di revisione - a distanza di ben 39 anni dalla prima uscita in pubblico del film - voglia tenere conto:

- dei profondi mutamenti di costume intervenuti nella società italiana in questo sensibile lasso di tempo;
- del fatto che già nel 1960 la Commissione di revisione ritenne di poter delimitare il divieto di visione ai soli minori degli anni 16 dell'epoca;
- dell'assenza, nel film, di elementi scenico-narrativi suscettibili di poter recare turbamento alla sensibilità dei minori degli anni 14 dell'epoca che volge.

Per questi motivi, si chiede l'eliminazione del divieto di visione deliberato nel 1960.

Con osservanza.

Cologno Monzese,

22 FEB. 1998

MEDIASET S.p.A.

Manio

DP

CRS



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

SPETTACOLO

UFFICIO V - RIPARTIZIONE III

R O M A

Il sottoscritto Mario Brugola, legale rappresentante della MEDIASET SPA con sede a Cologno Monzese (MI) V.le Europa 44 - chiede che gli venga rilasciato il visto censura del film " DELITTO IN PIENO SOLE " - 2^ EDIZIONE.

Con osservanza.

Cologno Monzese, 22/8/89

MEDIASET S.p.A.

Mario Brugola

1 v. d. f.

RB

933187

N. 933 18.7



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

SPETTACOLO

TITOLO: "DELITTO IN PIENO SOLE" II EDIZIONE 1999 16/11

Metraggio dichiarato 1.025 16\MM

Metraggio accertato 1.102,5. Produzione TITANUS SPA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA: LA TITANUS PRESENTA ALAIN DELON\ MARIE LAFORET\ MAURICE ROMET\ NEL FILM DI RENE' CLEMENT\ "DELITTO IN PIENO SOLE" DAL ROMANZO DI MONSIEUR RIPLEY DI PATRICIA HIGHSMITH\ SCENEGGIATO E DIALOGATO DA RENE' CLEMENT E PAUL GEGAUFF\ CON ERNO CRISA\ FRANK LATIMORE\ BILL KEARNS\ AVE NINCHI\ VIVIANE CHANTEL\ NERIO BERNARDI\ BARBEL FANGER\ LILY ROMANELLI\ NICOLAS PETROV\ E CON LA PARTECIPAZIONE DI ELVIRE POPESCO\ MUSICHE DI NINO ROTA\ DIRETTE DA JACQUES METEHEM\ EDIZIONI MONDIAMUSIC IMPERIA\ DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA HENRI DECAE\ SCENOGRAFIA DI PAUL BERTRAND\ ASSISTENTI BRUNO AVESANI - EUGENE ROMAN\ DIRETTORE DI PRODUZIONE PIETRO COCCO\ ORGANIZZATORE ALFREDO SALVATI\ ISPETTORE DI PRODUZIONE ROBERTO COCCO\ TECNICO DEL SUONO JEAN CLAUDE MARCHETTI\ AIUTO REGISTI PIERRE ZIMMER-ALBERT GARDONE\ MONTAGGIO FRANCOISE JAVET\ AIUTO MONTATORI MADELEINE LECOMPERE\ MARYSE SICLIER\ WALTER SPOHR\ HADASSA MISRAHI\ AIUTO OPERATORE JEAN PAUL SCHWARTZ\ SEGRETARIA DI EDIZIONE YVETTE VERITE'\ OPERATORE ALLA MACCHINA JEAN RABIER\ TRUCCATORE LOUIS BONNEMAISON\ COREOGRAFIE DIRETTE DA JEAN GUELIS\ UNA CO - PRODUZIONE ITALO FRANCESE TITANUS -PARIS FILM PRODUCTION\ COLORE TECHNICOLOR\ WESTREX RECORDING\ SINCRONIZZAZIONE TITANUS\ UNA PRODUZIONE ROBERT E RAYMOND HAKIM.

TRAMA

Philippe, un giovane americano molto ricco, gira l'Italia conducendo vita stravagante e dispendiosa. Lo segue sempre come un'ombra Tom suo sedicente amico che in realta' vive alle sue spalle. Durante una gita in panfilo, Tom uccide Philippe, ne avvolge il cadavere in un telone strettamente legato con una corda e lo getta in mare. Tom assume ora l'identità di Philippe del quale ha imparato a imitare perfettamente la firma, ma la sostituzione di persona viene scoperta casualmente da un amico comune che Tom e' costretto ad uccidere. Raggiunta Marge ex fidanzata di Philippe starebbe per sostituire l'amico assassinato anche nel cuore di questa, quando tirato a secco il panfilo compare solo il cadavere di Philippe che era rimasto impigliato nell'elica del battello. La realta' e' scoperta Tom viene arrestato

Autorizzazione valida solo per pellicole a 16 mm/ininflammabili.

RISPETTO ALLA PRECEDENTE EDIZIONE SONO STATE APPORTATE LE SEGUENTI MODIFICHE: -eliminazione delle inquadrature relative a Philippe e Tom che si baciano uno dopo l'altro la donna sul calesse con loro prima della battuta della donna "anche lei e' americano?" Mt.1,50 -riduzione della sequenza in cui Tom trascina a spalla il cadavere dell'amico Philippe giu'per le scale dell'albergo Mt. 2 TOTALE TAGLI METRI 4,10 IN 16\MM PARI A METRI 10,25 IN 35\MM-TOTALE TAGLI METRI 1.025 IN 16\MM

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 27 SET. 1999 a termine della legge

21 aprile 1962 n. 167 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scene della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere e di non alterarne in qualsiasi modo l'ordine, senza autorizzazione del Ministero; 2)

Roma li 22 SET. 1999

La presente copia, composta di un foglio, e' conforme all'originale emesso da questo Ufficio.

TIMBRO E FIRMA

Roma,

IL DIRIGENTE MARIA TERESA FORTUNATO

IL DIRIGENTE Dr.ssa MARIA TERESA FORTUNATO